

Per prepararvi all'entrata in Première, in storia, geografia e educazione civica

- Per il primo giorno di classe:

• preparate una **presentazione orale** di **5 minuti** al minimo, nella prospettiva **“La storia, la geografia ed io”**:

➤ trovate nella vostra memoria familiare o personale, una **vicenda** che dà accesso a un'aspetto o un momento particolare della storia, della geografia oppure dell'evoluzione civica della Francia, dell'Italia o di qualsiasi altro paese. Può trattarsi di un ricordo raccontato da un membro della vostra famiglia o del vostro *entourage* (un vicino di casa, un'amico...), oppure di un'esperienza personale diretta.

➤ Dovrete presentare questa vicenda, basandovi su un **documento**, cioè un oggetto, una fotografia, oppure se non potete fare altrimenti, il riassunto del racconto della persona coinvolta. Questo documento vi deve permettere di presentare il **contesto** storico o geografico (siccome può trattarsi dalla descrizione di un luogo, un paesaggio oppure un'istituzione o un'infrastruttura economica!).

➤ Insomma, dovete stabilire il **legame** tra un'esperienza su **scala** individuale (locale) e il contesto **globale** che studiamo al solito in classe.

• **ripassate** le “date indimenticabili” per l'interrogazione di *Rentrée*. Dovete essere capaci di spiegare perché a quale punto rappresentano delle svolte storiche !

- **Inoltre, al fine di completare la vostra cultura generale**, potete (questa volta, non è obbligatorio, sono semplici raccomandazioni!):

• leggere o guardare la serie *L'amica geniale* di Elena Ferrante, trasmessa in Francia e in Italia,

• ascoltare o guardare le risorse disponibili sui siti seguenti, in particolare riguardo alla **storia** dalla Rivoluzione francese fino all'indomani della Prima Guerra Mondiale, la **geografia delle metropoli e degli spazi produttivi**, nonché le questioni **civiche** legate alle migrazioni, e al legame sociale (insomma, il nostro programma !):

• Gli episodi 1 a 6 del podcast « **Maturadio** » de RaiPlay Sound :

<https://www.raiplaysound.it/playlist/storia-maturadio>

• **Rai Storia** : <https://www.raisplay.it/dirette/raistoria>,

➤ in particolare per l'inizio della Première, la trasmissione dedicata a Napoleone dallo storico A. Barbero : [Ei fu. Vita, conquiste e disfatte di Napoleone Bonaparte | RaiPlay Sound](#)

• **Arte** in italiano: <https://www.arte.tv/it/>, in particolare le serie che saranno utili per tutto l'anno:

➤ La serie “Dietro le mappe” che analizza una questione di geografia, di geopolitica oppure di storia contemporanea attraverso la loro presentazione cartografica:

<https://www.arte.tv/it/search/?q=mappe&genre=all>

➤ la nuova serie “Dietro le immagini” che analizza le immagini di attualità sotto l'aspetto visuale e pitturale, sempre proponendo una contestualizzazione geopolitica:

<https://www.arte.tv/it/videos/RC-023176/dietro-le-immagini/>.

➤ In particolare il documentario animato dedicato a Napoleone:

<https://www.arte.tv/it/videos/095778-000-A/napoleone-bonaparte-tra-il-destino-e-la-morte/>

• ascoltare gli audiolibri del sito “Alta voce” della Radio Rai 3

(<https://www.raiplayradio.it/programmi/adaltavoce/>) oppure comprare quelli del sito Emons audiolibri” (<https://emonsaudiolibri.it/>),

• leggere la recentissima versione italiana della *Revue Dessinée Italia*, rivista di indagini e di approfondimento su vari soggetti di attualità (<https://www.larevuedessineeitalia.it/>), su abbonamento oppure nelle librerie italiane di Parigi, quali “La Libreria” e “La Tour de Babel”.

...Ci vediamo tra poco !