

Per prepararvi all'entrata in Terminale, in storia, geografia e educazione civica

- Per il primo giorno di classe:

- **Leggete** un libro di Primo Levi: *Se questo è un uomo*, 1947 **oppure** *La tregua*, 1963.

- **Scrivete** un resoconto personale e problematizzato di questa lettura, includendo:

1. un'introduzione : presentazione dell'autore e del contesto di redazione dell'opera ;
2. una parte di riassunto dell'opera ;
3. una parte di analisi di una scena, oppure un elemento del libro che vi ha colpito ;
4. una conclusione sull'interesse generale del libro, aggiungendo il vostro avviso personale sul legame tra quest'opera e il contesto storico (ad esempio, questo racconto vi sembra essere una testimonianza diretta dell'accaduto, oppure una narrativa scritta con un angolo particolare? L'aspetto letterario cambia o no l'approccio che uno o una può avere con la storia? ecc)

- **ripassate** le “date indimenticabili” per l'interrogazione di *Rentrée* (il file aggiornata è stato mandato via email). Dovete essere capaci di spiegare perché a quale punto rappresentano delle svolte storiche !

- **Fare gli esercizi** distribuiti sulla 1ma guerra mondiale, da preparare grazie a

- gli episodi 6, 7, 8, 9 del podcast « Maturadio » su RaiPlay Sound :

- <https://www.raiplaysound.it/playlist/storia-maturadio>

- potete anche guardare la trasmissione televisiva

- <https://www.raipplay.it/video/2018/07/La-Grande-Storia-Prima-e-dopo-la-Grande-Guerra-6c364817-6e94-4523-b507-afc9aa0ba1e4.html>

- **Inoltre, al fine di completare la vostra cultura generale**, potete (questa volta, non è obbligatorio, sono semplici raccomandazioni!):

- leggere o guardare la serie *L'amica geniale* di Elena Ferrante, trasmessa in Francia e in Italia,

- ascoltare o guardare le risorse disponibili sui siti seguenti, in particolare riguardo alla **storia** dagli anni Venti del XX° secolo fino ai nostri giorni, la **geografia della globalizzazione** – in particolare in rapporto con i mari e gli oceani, nonché le questioni **civiche** legate alle migrazioni, alla democrazia e all'Unione Europea (insomma, il nostro programma !):

- **Rai Storia** : <https://www.raipplay.it/dirette/raistoria>

- **Arte** in italiano: <https://www.arte.tv/it/>, in particolare le serie che saranno utili per tutto l'anno:

- La serie “Dietro le mappe” che analizza una questione di geografia, di geopolitica oppure di storia contemporanea attraverso la loro presentazione cartografica:

- <https://www.arte.tv/it/search/?q=mappe&genre=all>

- la nuova serie “Dietro le immagini” che analizza le immagini di attualità sotto

- l'aspetto visuale e pitturale, sempre proponendo una contestualizzazione geopolitica:

- <https://www.arte.tv/it/videos/RC-023176/dietro-le-immagini/>.

- La serie "Stories of conflict. La Storia contemporanea in 7 minuti"

- <https://www.arte.tv/it/videos/RC-017946/stories-of-conflict/>.

- 5 episodi animati a proposito di Stalin:

- <https://www.arte.tv/it/videos/RC-023447/stalin-vita-e-morte-di-un-dittatore/>

- le 5 trasmissioni del podcast “Les grandes traversées” di France Culture, dedicate a Mussolini:

- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/grande-traversee-benito-mussolini-un-portrait-1-le-duce-est-mort-vive-le-duce-5812100>

- ascoltare gli audiolibri del sito “Alta voce” della Radio Rai 3

- (<https://www.raipplayradio.it/programmi/adaltavoce/>) oppure comprare quelli del sito Emons audiolibri” (<https://emonsaudiolibri.it/>),

- leggere la recentissima versione italiana della *Revue Dessinée Italia*, rivista di indagini e di

- approfondimento su vari soggetti di attualità (<https://www.larevuedessineeitalia.it/>), su

- abbonamento oppure nelle librerie italiane di Parigi, quali “La Libreria” e “La Tour de Babel”.

...Ci vediamo tra poco !